

# 2<sup>de</sup> RHAPSODIE HONGROISE

par  
F. LISZT.

Violoncello.

Arr. Jul. H. Matthey.

$\text{♩} = 72$

Andante eroico:

$\text{♩} = 66$  poco a poco dim.

poco riten.

Andante maestoso.

*ff* *p*

*p* Cad. *f* dolce, con grazia

Più mosso.

Tempo I. pizz. *pp*

C dim. arco 1. Cad.

2. Cad. pizz. rall. Tempo I. arco

D rall. rit.

$\text{♩} = 66$  a tempo, marcato e molto espress. *f*

pizz. Cad.